



Cisterna Film Festival 2017: vince “Il Silenzio” degli iraniani Ali Asgari e Farnoosh Samadi, tutti i vincitori

Si è conclusa ieri sera, domenica 23 luglio, la nuova edizione del **Cisterna Film Festival – Festival Internazionale del Cortometraggio**.

Ad essere incoronato Miglior Film dalla giuria – composta dall’attrice **Elda Alvigini**, dal regista **Renato Chiocca**, dai critici **Catello Masullo** e **Rossella Pozza**– è stato il corto “**Il Silenzio**” degli iraniani **Ali Asgari** e **Farnoosh Samadi** (già candidato a molti festival, tra cui quello di Cannes).

“**Il Silenzio**” è ambientato in un ospedale, dove una donna è in attesa di un responso medico. In assenza di un interprete, è la giovane figlia a tradurre in curdo alla madre ciò che la dottoressa riferisce, ma alla notizia della malattia la ragazza si chiude in un gelido



silenzio. Asgari, arrivato a sorpresa dall’Iran per il ritiro del premio, ci ha tenuto a ringraziare tutti, ma soprattutto “gli spettatori che sono il cuore del cinema”. E proprio loro hanno votato il loro preferito ogni sera tra i corti proposti, fino a far trionfare il divertente “**Fantasia**”, corto finlandese di **Teemu Nikki**.

Scelto dai ragazzi per Next Generation, invece, è stato “**The boy by the sea**” di **Vasily Chuprina** (per la seconda volta consecutiva un film olandese in questa sezione). È stato annunciato anche il premio MOBilitazioni Artistiche al Miglior interprete, votato direttamente dallo staff del festival. Ad aggiudicarselo, la giovane protagonista dell’apprezzatissimo “**Maman(s)**” di **Maimouna Doucouré**, **Sokhna Diallo**, che ha inviato un video messaggio di ringraziamento. Infine tre Menzioni Speciali nominate dalla giuria: Menzione alla Miglior interprete a **Falvie Delangle**, protagonista di “**Marlon**”, Menzione per il soggetto a “**Le plombier**”, e Menzione per la regia a **Mariano Biasin** per il corto “**El inicio de Fabrizio**”. “I cittadini hanno risposto più che bene all’evento – annunciano gli organizzatori – ogni sera sono state infatti raggiunte tra le 250 e le 300 presenze, tra posti in piedi e posti a sedere, con spettatori arrivati anche da fuori la provincia. Picco di presenze anche all’appuntamento pomeridiano di sabato per la presentazione del libro di **Ninni Bruschetta Manuale di sopravvivenza dell’attore non protagonista**. Insomma, una quattro giorni ricca di appuntamenti, ospiti, novità, e soprattutto con tanti vincitori, a partire dai cittadini, che hanno avuto la possibilità, con questa terza edizione del Cisterna Film Festival, di poter assistere a proiezioni di cinema di qualità, sopperendo all’assenza di un cinema in città”. Il **Cisterna Film Festival**, anche quest’anno, ha avuto il patrocinio della **Regione Lazio**, della **Provincia di Latina** e del **Comune di Cisterna di Latina**.

<http://www.rbcasting.com/eventi/2017/07/24/cisterna-film-festival-vince-il-silenzio-degli-iraniani-ali-asgari-e-farnoosh-samadi-tutti-i-vincitori/>